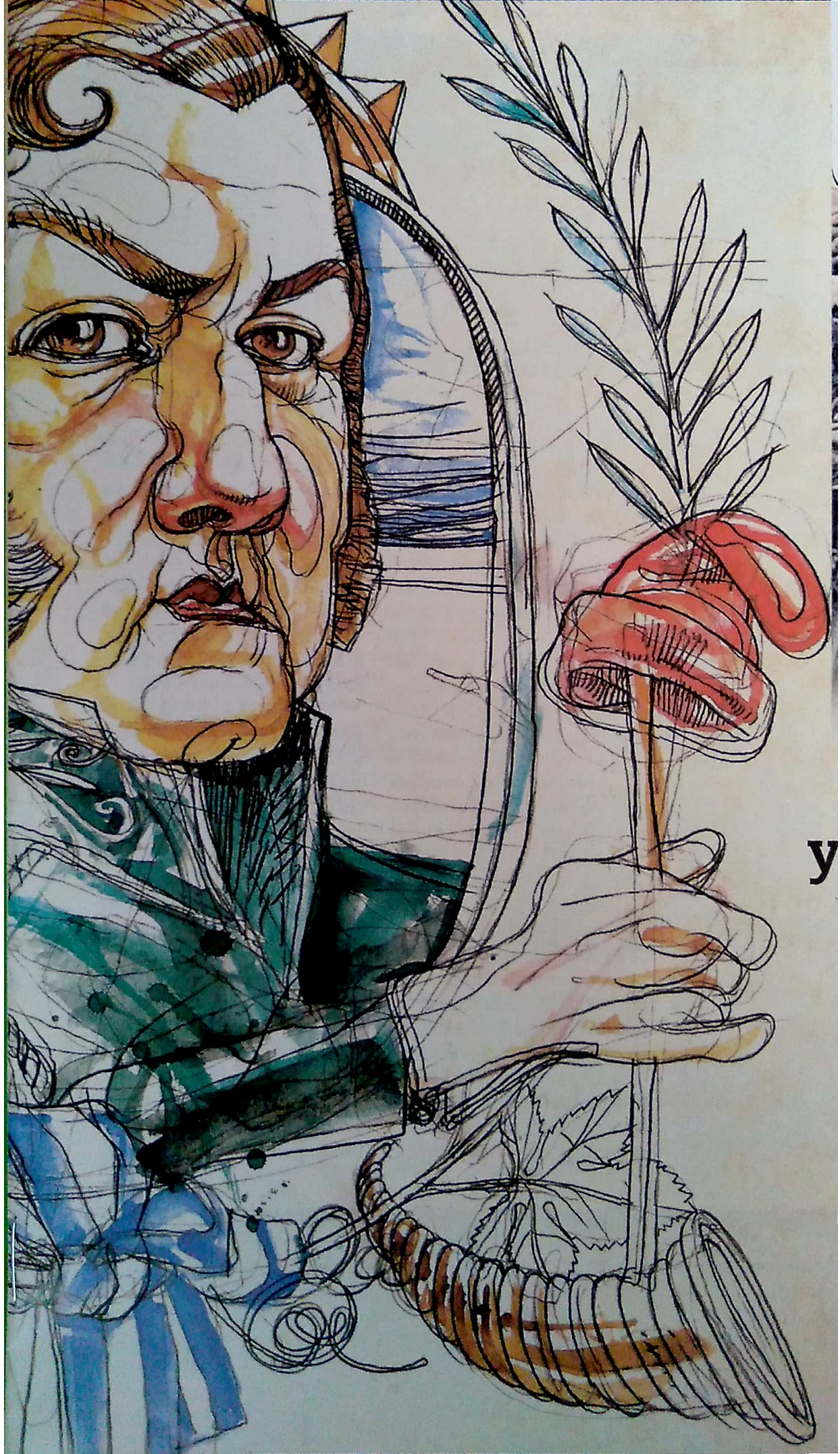






San Martín.
Óleo de
Mariano
Carrillo, 1822.
Colección
Museo
Histórico
Nacional.

EL MONUMENTO

Conmemora la Gesta Libertadora a través de estatuas y relieves que relatan los principales momentos.

Caballería en posición de ataque, al toque del clarín.

Sobre ella se eleva la Libertad, envuelta en la bandera con las cadenas rotas que simbolizan la Independencia.

Cóndor en vuelo, símbolo de los Andes.

A cada lado del General lo acompaña un grupo de 5 granaderos a caballo.

El General San Martín, cruzado de brazos, mira hacia Canota, desde donde sus tropas avanzan hacia la montaña.

PEDESTAL

Friso cara este

Friso cara oeste

En la piedra central se lee: "La Patria al Ejército de los Andes"

QUÉ MUESTRAN LOS FRISOS

CARA ESTE

CARA POSTERIOR

CARA OESTE